

ARCHIVI DE LETERATURE FURLANE

ANTIGHE E MODERNE



CHESTE DISPENSE 'E CONTÈN

Ciarte prátiche dal Friûl Ocidentâl pag. 132-148
CIAMPANE - Lunari (fin) . . . " 66
C. - Dree Blanch di San Denêl,
poete (fin) . . . " 67

In difese da-'l-Archivi . . . pag. 69
I Santi del Friuli (recensions) . . . " 71
Diplomis . . . " 71
Spiegaxion de Ciarte dal Friûl " 72

Abonamènt a dîs dispensis da-'l-Archivi fr. 12.50 (anticipâç) par l'Interno e 15 par l'Estero
Udin, Plaçe Vitòrio Em. 9 A, 2nd plan — Cont Corint Postâl 8-69

Il Gran Lunari Gnûv par un an qualúnque di 'CIFICH CIAMPANE

(continuaçìon e fin)

E par chest mi pararèss
che 'o 'vin une brute diference :
part maltratâç in-fin al vuèss
e part rispetâç cun preference.

* *

Tu hâs ai undis San Martín :
butín vie chest brut pinsîr
'o volín cieraç il gnûv vin
magari trái-lu 'ta-l cialdîr.

Il pensâ nò-l paje debic
e nò-l fâs nissún vantâç
par chêi che han i crediç
j-u fâs diventâ maç.

In chest mès podês sposâ-si
se la morose 'o vês 'quistât :
Faseit prest e nò intardâ-si
che l'Avènt 'l-è preparât.

Sant Andree 'l-è viçin,
il balâ al ven proibît
s'j vês di fâ qualchi fiestín
fâj'-lu prin, mi vês capît.

* *

Ciârs j miei Furlâns
il prin di novembre son i Sanç
une fieste solene
ch-'a la fan áncie a Viene
a la fan áncie a Raucích
a Coseanèt e a Ridicích
e cussí par dut-quánt
'a onorin chest dí sant
vie pa-l dí spaçizánt
e la sere preánt.

Ognún si tirin 'te-s lôr cusines
a mangiâ des gran ciastines
e ta-l mièç al-è il bocâl
di chel vin ch' 'a nò-l fâs mâl.
In ogni famee dopo finît,
mangiât e bivût ben pulît,
la fieste dei Sanç cámbie intonaçìon :
Si sint lis ciampanis che fasin din-dòn ;

'a è la vîlie dai pûars muârç :
ricuardin-ju cun duc i rivuârç.
Cui pense a la mari, cui al pari
e 'a intonin subit un rosari.
Cui pense al spôs, cui a la spose
e al simiteri a'-j puartin une rose.
Cui pense a's fies e cui ai fîs
che j-u spietin in paradís ;
cui al nono e a la none
e ognún al puarte une corone
a la memòrie dal trapassât.
'Us racomandi gran pietât
in chest recint santificât
e a duc 'a ur tòcie : 'O sin di flât.

* *

Mi displâs ch' j nò hai podût
par la Madone da Salût
spiegâ-'us 'ste grande fieste ;
ma 'us dirai po' a la preste
che han la sagra a Giavòns :
Vait a fâ lis devoçìons.

'A-nd-è un'altre, ma lontane
che a sarèss a Pisce-in-ciâne ;
'a è une sagra important ;
podês lá a pît o ciaminánt.

December

Decembre al forme la dozine
e al finisc di numerâ ;
duc i mès 'a j-u confíne
par che tornin a scomençâ.

In chest mès al jentre Unviêr
e cu-l frêt ch' al si lu sa
pa-l puarín al-è un infîer
par la misèrie dí s-cialdâ.

* *

Al-è un mès di astinençe
de l'Avènt cussí clamât ;
ma pa-l siôr che al pae dispense
al mángie ciâr a voluntât ;

al-è nome il puarín
che al scuèn fâ la penitìnçe
al-hâ vœit il camarín
e la pançe mai nò-l cuinçe.

'L-è di bant a prediciâ
di fa vilie in ciêrç dîs;
duc a' stentin a rivâ
a tirâ-le ben pa'i pîs.

*
**

Stait atênç che al ven Nadâl
une fieste di ligrie:
dut il mont in generâl
'a j fâs bieles cortesie.

Cun bon mangiâ e bevi miei
ne-la sante so famee
ognûn si emplîn i budiei
in sante pâs... ce marivee!

Saludânt parînc e amis
e duc-quânc in generâl
finint j l'an, che si capîsc,
a viçin, dúngie il bocâl.

*
**

Sin in Decembre 'ta serae
e 'a mi dîs fin la canae:
— Nò ses-o stuf di ciacarâ
cun chel vuestri prediciâ? —

Jò rispuint che j ten dūr
fin che l'an al-è lâf fūr

e 'us dîs che propri ai vot
'e jè une sagre pa-l devòt.

Mi capirès: l'Imacolade
cheste fieste 'e ven clamade,
e a Durcinîns-di-sore
cun gran pompe 'a si onore
tant in glésie che di fūr
e 'us promèt e par sigūr
che ognûn sarâ contènt
e al ciatarâ divertimènt.

Po' al cápite Nadâl:
'l-è proibît di tirâ al giâl;
contentâi'-si di mangiâ-lu
ma in ciase di copâ-lu.

Fait lis fiestis in alegrie
che jò 'us áuguri in cortesie
e finît chest an in ben.
Si vedarín cu-l prin che al ven.

'Us saludi duc-i-quânc,
magari che fossin altris tanc
che nus han abandonât
e che 'a erin 'l-an passât.

E un altri an nò sarín nô... ¹⁾
ma larín indevânt plui che si po'.
Adio duc e stai'-mi sans
'us-al dîs di cūr, o ciârs Furláns. ²⁾

1) Ciampane 'l-è muárt il 7 di setembar 1921.
Chest lunari al jere par il 1921.

2) Si ometin i dístichs des lunaçions.

DREE BLANCH di San Denêl, poete

(continuaçion e fin)

E áncie il viârs al riêsc di une
espressiòn spontánee jessínt nassût di
geto cu-l sentiment ch'al esprím: e chest
'l-è dut par quánt ch''a risguarde la forme.

Quánt al concèt nò si ciatín di front
a un om ch'a' si rivele logich e di bon
sens; dut di pensîr, di sens morâl e di
sentimènt. Lis sôs conceçions mentâls nò
son nò, né largis né aladis, ma 'ta-l so
piçul programe a' son ce che si pò
domandâ di bon, di precis e di sintúd.

Par chest equilibrio de's sôs facoltâç
inteletuâls e morâls ben unidis a la so
capacitâd artistiche, nò stentarin a mèti-lu
tra i miôr dai rimadôrs furláns vignûç
dopo Zorût. Di chest, l'è vêr, al fo un
pôch imitatôr, ma imitâ Zorût 'l-è ormai
un prégio. Dug chêi che si son stacâç
nò han cert viêrt une strade gnove su-l
terèn furlán. Il nestri Dree 'l-ha sintît,
'l-ha vivûd e fotografâd il nestri país cu-l
so verismo, dopránt il lengaç plui genuín
e l'espressiòn plui naturâl de int ch'a' lu
fevele. 'L-ha scrit áncie des comédiis
inèditis. Une sole fo stampade e recitade

cun gran efiet di bon umôr parcè che 'a rigiave veramentri il piçul ma vèr ambiènt dai Furláns, ce ch'a' no-l-è pôch in confrònt a diviersis altris produçions che par volè slargiâ-si cu-lis ideis a' pierdin la carateristiche locâl manciânt al lôr scopo principâl.

Imitânt il nestri gran Zorût, al dè fûr âncie il Stroligh, riuscint a viçinâ-si al gran Mestri; ce ch'a' no-l-è pôch. Lu imitâ 'te-l sentiment parcè che la part cômiche e satiriche nò pò jessi che privative di un Zorût.

Al riuscí 'te poesie d'insegnamènt (didascáliche) dant consèis plens di sinceritât e bontât ai contadîns e chest lu fasè esprimin'-si magnificamentri cun rimis che riescin d'un podê tant convincènt.

Âncie il Podreche, sebèn cun-t-une mentalitât diferènt, al-há dât fûr par diviârs agns i Strolighs. Cheste abundançe a imitâ, a continuâ, 'a dimostre la fuarçe da la impronte ch'al-há lassât Zorût.

Se vessin di passâ in riviste i nestris poetis, lassând di bande i vivènc e i precedènc a Zorût, e mèti-ju in file in ordin di capacitât, dopo di lui podin

meti â unè certe distanze chès-ciu dôi par il lôr merit imitatori e sei âncie pe' lôr riuscide. Ma il nestri vecieto da lis ideis morâls e religiosis precis e sençe transigèncis a' si ciatarèss impaçât e a mâl partit di front a chel ciapelòn di Guidòn che su "*l'Asino*", al' si mangiave un predi par past. Ricuardin culí duncie il nestri Dree, poete naturâl, vivût tra mièç il desch, la preoccupaçion dal quâl nò ha impedit l'espansiòn dal so spirit poetich.

La Muse di Dree 'e veve ciatât in lui l'om adât, l'om plen di sensibilitât e di bon sens e nò-lu lassâ in pâs. Al-è cert che pûr dovint vivi a la misare, la so ment 'a jere plui facilmentri disponude a butâ jù une poesie che par finî un pâr di scarpis di une sioe.

Par chest nò j podin in ué lèi-lu e rivivi 'te-i sentiment dai siei tims e sore-dût apreçâ la so art fate di vivis espressiòns e bielis rimis che a' rifletin il costûm dal nestri Friûl cun-t-une sinceritât e naturaleçe che ramentri si riscontrin.

C.

Ringraziând il gentîl colaboratôr pa'l bièl articul, esprimin il desideri che chest poete furlân, come za altris che al vante Sandenêl (fra i quai al sta in prime rie Baldo Cicòn), al sei ricuardât cun-t-une, sei pûr modeste, lápide su-la ciase dulâ che 'l-è nassût o che 'l-ha abitat. Il prin centenari de so nâscite al cole dal 1941. Azonzin chi sot l'elenco de's ôparis èditis e inèditis dal nestri poete:

Il 1883 — Strene populâr in poesie furlane — *Udin, stamperie dal Patronât*, 64 pag. in 16°, 1882.

L'ultin di di Carnevâl o il Matrimoni di Martin Todèsch — Comèdie in 3 aç — *San Denêl, tip. Pelarìn, 1892, in 16°*

Flôrs di Campagna — *Udin, tip. Del Bianco, 1904, in 16°*

Lis fueis dopo dai flôrs — Altris vièrs furlâns — *Udin, tip. S. Paolin, pag. 112 in 16°, 1911.*

Un altri maçet dât donge fra i vièrs furlâns — *Udin, tip. del Crociato, 1908, in 12°*

Poesiis in "Pâginis Furlanis", de anade I, II, III, IV e in "Pâtrie dal Friûl", dal 1883 - '84 - '92 - 1906 - '09, dulâ che si ciate âncie la critiche dei siei libris.

O cussí o tornâ a fâ baretis — Farse — **La torte di siôr Bortul** — **La velade di Gaspar** — id. — **Ah chel steme!** — Comèdie in 3 aç — **Dopo dis ains** — Drame in 3 aç — dutis inèditis e piardudis.

In difese da-'l-Archivi

Disin *mea culpa* e prein il letôr di corezi la note a págine 99: *Sunchenflechel* al corispuind a *blechs di paste* (*Fleckerl*) *cuinçâç cu-l persût* (*Schinken*).

Ringraçin di cûr il critich dal *Ce-Fastu?* pe's osservaçions fatis a l'Archivi tant plui che nus dan ocasion a chest articul in cui o' tentin di justificâ i nestris ponç di viste. Dividin la trataçion in diviârs parâgrafos par comod dal letôr:

Il participi presint in furlân

Jé stade criticade la frase *vôs manciânt in Pirone*. Si sarèss dovût di: *che 'e mâncie* cioè risolti o miôr gambiâ il mûd *infinît* cu-l mûd *finît* precedût dal pronòn relativ *che* opûr *il quâl o la quâl*.

'L-è un fat che lis lenghis neolatinis di man in man che si slontanin de lôr soce e' preferiscin lis formis analitichis a chês sintetichis (e cussî áncie si dopre plui volintîr il passât prossim p.e. — *'o hai mangiât* — invece dal perfèt o passât remòt — *'o mangiai*), ma 'l-è altretánt vèr che il participi presint 'l-esist e nel câs speciâl dal verbo *manciâ* 'l-è registrât, sei pûr come agetív, 'ta-i vocabularis *Pirone* e *Lazarín*. Il Vignoli tratând dal guriçân al dis che *dant* no-l-è usât ma al cite *durmint*. 'L-azónz che *amânt*, *ciadint*, *viodint* si doprin nome come agetívs. 'Te-s gramátichis dal *Pirone* e di de la Puarte nò si mençone afât cheste forme dal verbo.

La tendence a scompari dal participi presint 'e dipènd áncie da un'altre circostance: nel mentri in 'talián si disferençie ben il participi dal gerundi *leggente* da *leggendo* in furlân la diferençe, pe' piárdite de vocâl finâl e pe' facilitât di confondi o sgambiâ il *t* cu-l *d*, 'e jé mínime

(*mangiánt*, *mangiánd*) e al sucêd che lis vôs *durmint*, *fabricánt*, *fumánt*, *sunánt*, *tremánt*, *pretindínt*, *muardínt*, *ridínt*, *luzínt* ecet. son interpretadis pluitòst come gerúndios che come participis, val-a-dí come se finissin in *d*.

Conradi 'ta-l vocabulari ladín dal 1823 al dá la frase *mancánt da parola*; A. Velleman (*Dicziunari scurznieu da la lingua ladina*, 1929) al dá parimentri *mancant*. Noaltris sustignín che in câs dubi si devi ricori áncie ai lengaç che son varietâç dal furlân e che son stâç studiâç da plui grand timp e' plui par minût de stesle lenghe 'taliane. Si considari nome che il lengaç de Alte Eugiadine, che al sará favelât, se va ben, da mancúl di dís mîl personis, al pò vantâ-si di 'vê une gramátiche (chê dal Velleman) che di bant si çerciarèss fra lis tantis da 'l-italián e un vocabulari (chel dal Pallioppi), che si pò paragonâ 'a chel di Pirone in cors di stampe cu-la diferençe che la part todes-ce-ladine e jé de stesle grandeçe di chê ladine - todes-ce. Velleman al dèdiche al participi presint nuje-manco che 29 páginis. Chel che al dís par il ladín si pò in generâl aplicâ benissim áncie al furlân. Si esprim duncie cussî: Il gramatich ladín Pallioppi al veve scrit: *Il particip preschaint, rarissem nel romauntsch, compera ordinaria-maing scu adjectiv (beatifichant) o substantiv (l'amant)*. Velleman al ribât chest judiçi.

Il padre Zaneto di Rieti 'te gramátiche dal románcio Soresilvân par i 'taliáns (1904) al dís che participi presint e gerúndio e' han la stesle forme: *havent*, *fagent*, *fugent*, *pudent*, *vesent*, *volent*.

Áncie in furlân si ha l'istèss. Vêrs participis saressin chêi des frasis: *dutis lis personis pertigninç*; *nâs gotánt* (*Zorút*) che si risolvín miôr cu-l mûd finît;

vajulint (17^{im} secul), gisint (14^{im}, che 'l-jèsc) proveniènt, esènt.

Participis che han il valôr di agetivs: *aghe curint, miedi curánt, ueli fumánt, vin spumánt, colôr ganzánt, atraènt, influènt, lusint*.

Participis usâç come sostantivs: *curint dal Tajamènt, fulminánt, navigánt, ajutánt, benestánt, confidènt, studènt (da studiánt), combatènt (da combatánt), brighènt (16^{im} secul)*. Altris si puedin doprà 'ta-l stess timp come sostantivs e come agetivs par esempi: *vernîs secánt e secánt, cotòn fulminánt e fulminánt, manciánt*.

Participis dopràç come preposiçions e mûds averbiâi: *duránt, mediánt, a voli vidínt* e in 'talián áncie *ostante, rasente*.

Me vivènt nò si fasarán debic; regnánt Checo-Bepo, l'Àustrie nò jere ancemò lade in fasc son esempi di *participis assolûç*.

Si han participis di proveniènçe populâr e creâç dai leterâç che si disferençin fra di lôr come: *durmínt* e i sièt *dormiènc, combatínt* e *combatènt, muardínt* e *mordènt, crodínt* e *credènt* ecet. Chêi derivâç da un verbo che plui nò-l-esist in furlán, quindi proveniènçe diretamentri dal latín o da altris lenghis o dialèç: *cliènt, oriènt, paçiènt, movimènt* e chêi otignûç intercalánd la silabe *me* che son sostantivs averbiâi in *ment* come *nutrimènt (da nutriènt) temperamènt (da temperánt), stabilimènt, tradimènt*.

Concludín cu-l Velleman disínt che il participi presínt in ladín al-è une formaçion relativamentri non antighe, derivade dal latín o dal 'talián.

Majôr o il plui grand?

Jé stade criticade la frase *il majôr flum da l'Indie*. Sin d'acordo che si pò dì e si dis comunementri il *plui grand*

ma si pò dí benissim áncie *majôr* zachè chest vocábul si ciáte in Pirone, in Lazarín e in Vuk (*majôr oferènt*) esistin i vocábui *sergènt majôr, furîr majôr, majôr generâl, i majôrs estimâç* (Zorut); 'te toponomástiche 'o 'vin *Mont majôr* (tre voltis) e *Pramajôr*.

'Ta-l vocabulari Conradi dal 1823 si ai lei *majôr - pli grand*; e in chel da' Carigiet dal 1882 si ha *majôr*; invece il padre di Rieti 'te gramátiche dal Romancio de Val dal Reno anteriôr al dá solamentri *pli grond*.

'Ta-l Zingarelli (vocab. 'talián) si ha propriit l'esempi: *il Po è il maggior fiume d'Italia*. Si podarèss dí áncie *mássimo*, superlativ assolût di forme speciâl, derivât dal latín, che nò-l-esist in furlán o che nò-l-è populâr. 'Ta-l discòrs si ha la tendençe, par nò piardi timp o fá un sfuârc par pensâ-j, a doprà lis formis analítichis. 'Te lenghe scrite 'l-è permitût di doprà une forme plui studiade e plui rîcerçiade che nò ven subit su-la ponte de lenghe a cui che al fevele.

Se in furlán si dis comunementri *plui grand* invece di *majôr* e in 'talián al sucêd l'incontrari, al dipènd de circostançe che 'ta-l furlán 'e predòmine la lenghe orâl, 'ta-l 'talián chê scrite. Infati 'te *majôr* part d'Italie 'vin une lenghe scrite che jé il 'talián e une lenghe fevelade diferènt da lûgh a lûgh, val-a-dì i dialèç che regnin squasi universalmentri.

Talianismo

Ance cheste vòs jé criticade. Nò savín se si crítiche parcè si dovarèss dí *talianesim* o *talianisim* o parcè che, essínd une peráule dote, nò ha dirít di 'vê la citadinançe furlane e si scugne invece doprà una circonlocuçion che buti l'ídee in soldòns.

(continue)

Recensiões

**I SANTI DEL FRIULI - Volúm di 160 páginis cun
20 táulis separadis - 7 franchs.**

(Rivòlzi-si a l'editôr Pieri Zampe a Predemán)

Pieri Zampe, contadín di Predemán, nel timp che j reste libar dai lavôrs di campagne, invece di lâ a bati lá ciarte, a zujâ di balis, a scolâ bocâi e a fâ ciâcaris pe's ostariis, come che fasin la majôr part non soltânt di chêi che son de so stesse condiçion e dai artis-c (operajos) ma áncie des miezis veladis o manoâi di pene (come che j-u clamave chel tomo di Luís Petarin bonánime di Lucinins), al si dèdiche a componi tipogrâficamentri, a stampâ, a cusì e leâ libris di interèss storich furlán che nò dovaressin manciâ in nissune biblioteche che si rispeti.

Chest umil contadín, un vèr cristián, 'l-ha fat in diviârs mès di lavôr assíduo e febríl, invece di polsâ e di ricreâ-si, vincènd non pocis contrarietâç, chel che dôs arcidiòcesis, une diòcesi e mieze che contin cirche un miliòn e cent míl ánimis e plui di 1200 predis, nò son stadis buinis di fâ in diviârs sècui. Onôr dúncie incondiçionât a chest onèst lavoratôr. Il libri che par cumò lascín di esaminâ al contèn une introduçion stòriche, la vite di duc i nestris sanç e beâç, un ceno sui sanç forès-c che han visitât la Pátrie e la descriçion dai principâi santuaris.

L'òpare ha 20 táulis separadis, qualchidune de's quâls e' riprodûs afrèschs dal Tièpul, e par chest sòl motiv 'e merte di entrâ 'te biblioteche ance di chêi che nò han trope propensiòn par i Sanç.

(continue)

DIPLOMIS

'L-è stât assegnât il diplome, di cui si è dât un sâgio 'te dispense precedènt, cun diferènt grâd (incoragiamènt, aprovaçion, elògio, benemerence), a lis personis cu-li sot indicadis :

Par 'vê comunicadis vilotis : Fiorendo Riç dai Riç, Íride Assaloni di Culugne, Mássimo e Vigi Avòst di Passóns, Vigi Cossât id., Ines Talòt di Orgnán, Vande Gressán di Tavagnâ, Marie Tomâs di Dogne, Teresine Pitín id., Amábile Monòpoli di Scluse (chestis tre par 'vê-lis ance ciantadis), Talòt Romane di Orgnán, Clementine de la Rosse di Blessán.

Par 'vê ciantât vilotis e ciançons : Else Ciasarse dal Cormôr.

Par 'vê recitadis poesiis popolârs : Nardín Passòn di Gòdie.

Par 'vê recitadis e ciantadis poesiis e prosis rimadis : Medeo Cutín di Passóns.

Par 'vê scrit componimènc originai e traduçons : Vigi Poç di Gòdie.

Par 'vê comunicadis bazarletis : Vigi Baldáss di Buje, Dante Cristoful di Cussugnâ, Sandro Cristoful id., Zaneto Micòn id., Zaneto Verone di Predemán, Carlo Batissach di Udin, Egídio Foi dai Riç, Carlo Matiúss di Udin, Vigi Ricobèl id., Gelmo Trangòn dal Cormôr, Agnul Bulfòn dai Riç.

Par 'vê recitâd e ciantâd ciançons slovenis : Ane e Lise Kerstein di Ciampröss.

A cheste dispense jé unide la

CIARTE DAL FRIÛL OCIDENTÂL

a la s-ciâle di 1 a 100.000, val-a-dî di un centímetro par chilòmetro, che contén dutis lis indicaçions prátichis ocorinç al-om di afârs e al turiste, val-a-dî: stradis, alteçe sul mâr, numar di abitânç e superfície in ètaros di duc i comúns, distinçion fra i circondaris, i mandamènc, i comúns restâç e chêi soprimûç; par ogni común o fraçion 'l-è indicât il Sant al quâl jé dedicade la glèsie, il grâd de steshe (arcipretâl, decanâl, parochiâl, viciariâl ec.), la date des solenitâç religiosis e folchloristichis (sagris), la sede di duc i uficis e des istituçions scolástichis, sanitáriis e di beneficence.

Cu-la pròssime dispense si dará la ciarte dal Friûl Orientâl.

Par disatencion dal litògrafo, la diciture in blu jé stade stampade cirche 8 milímetros plui in su di chel che al lave. Domandín scuse di chest inconveniènt a la fraçion di letôr che al vante l'Archivi (parcè l'unich letôr al si contenterá di lêi qualchi non di país), che cu-l so bon sens al savará rimediâ.

L'Aministraçion da-'l-Archivi - Udin, Place Vitòrio Em. 9 A

Cont corint postâl 8-69 — 'e vend:

Pàtrie Ladine	Vol. I. pag. 280 di cui 40 a stampe e ilustradis .	Fr. 12
" "	Vol. II Prospettive delle Industrie turistiche nel Friuli, pag. 998 „	27
" "	Vol. III. L'Atlante linguistico italiano con un saggio di atlante emiliano - romagnolo di quasi 100 carte, pag. 192 .	„ 6

Ediçion in autografie di 80 còpiis. - I tre volúms nò si vendin separatamentri.

Tesàur de lenghe furlane - 5 fascicui in quârt di fisse autografie, pag. 826. Da pag. 552 a pag. 783 si han 4493 vilotis furlanis cu-lis variànç.

'Ta-l-òpare son comprindudis 16 páginis di músiche furlane incise che contegnin composiçions di Zardin e di altris, il Stroligh furlán di Zorút pa-l 1921, un fasciculút di 72 páginis in cui si confronte il vocabulari furlán cun chel dal provençâl, une ciarte geogrâfiche dal Friûl a la s-ciale di 1: 200.000 di un metro par 0.76, e une linguístiche di dute la Ladinie a la s-ciale di 1: 600.000.

Presi complessív franchs 57. — Ediçion di 80 còpiis. — I fascicui nò si vendin separâç.

Sentimenti ed affetti nella poesia popolare friulana - 2 fascicui a stampe Fr. 6

Gerènt responsabil A. Tilín

Stabilimént Tipo-Litografich **BEPO TABÀCH** — Sandanèl dal Friûl

A. Tilin